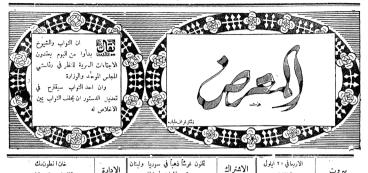
بيروت

17-تلفون



سبعة دولارات في الحارج

الفتأة العصرية

سنة ١٩٢٧



هي – « تقول لخطيبها نغض » عال جداً ٢٠٠١ وانت ايضاً قدخن ! ١ ا



نتائج ادغام المجلسين

صاد في حيمه الراهن إن بنذُّ ذه شروع إدغام مجلسي الشيوخ والنواب في مجلس واحـــد ابتدا. أمن اول تشرين الاول القادم • فلم يبقُ اذن من عمر مجلس الشيوخ الاعشرة ايام • وسيمر اللبناني بعد اعوام بتاريخسنة ١٩٢٦ - ٢٧ فيقول - كان لنا معلس



بطل الارتفاع في الجو

في العالم اليوم هوس غريب للتراحم على بطولة الجوء فقد فالبالامس لندبرغ اقب بطولة الجوفي قطع الاطلنطبك واليوم نال الطيار الفرنساوى كاليزيولف بطل الارتفاع اذارتفع ثلاثة عشرالف متر عن الارض وهو اعلى ارتفاع بلغه طيار. وقد صرح انه لا يتوي أعادة هــــذه التحربة لان الانسان اذا طار الى هذا العار بشهر ءا يشبه الشلل في اعضائه

شيوخ

أن مسألة هذا الادغار تتعلق بسوريا اكثر منها المنان و فالانتداب يولد هذا الادغام قبل أن تبدأ سوريا بوضع دستورهاحتي يكون الدستور السودي كالدستور اللمناني وحتى يكون في سوريا مجلس

اشغال الم بيليا العصرية في محلات إلياس متى بدشارع سيعد عقل واتفور

٢

العد اذ لا يوفق الانتداب ان يكون في رويا علمان ، واذا كان مدد التوابايس بذي اهمية في المية في المية تجري فان له في نظر الانتداب الهمية تجري في وجريا، فيما قل مدد التواب يكون ذلك او نويلمالم عمال الانتداب اذ ان تطبيق المئة اصمب تحريم تطبيق الكارش و الحسيس الانتداب اذ ان تطبيق المئة اصمب تحريم تطبيق الكارش و الحسين

وهذا يدانا هل مبلغ غلط الوطنيين السوديين بعلمالاتفاق عالانتداب اثناء اقامةالمسيودي جونشل عندناوايام كانت فرنسا تبد يدها الاتفاق م الثوار وتريد ان تعدّم عالوطنيين انفاقاً شريفاً وتحتمم على الانتخاب/وضع مستورهم

فار وضع الدستور الدوي في ذلك اطبين كما وضع الدستور الدايفان التال السوريون مفاصل مسا سيتانونه اليوم ملا كانت سلطة الانتداب تعمد الى تعديل الدستور الليتاني حق تجعله مسعارة السوريا وعا لا رب فيه ان الذاء عبلس الشيرة حسد تغشيض ظاهر التسم من ساطة الامع وامطاء حسداً

وتما لا ربيب فيه ان الغاء مجلس الشيوخ ه تخفيض ظاهر النسم من سلطة الامة واعطاء ه. القسم من السلطة القومية للمفوضية .

والان لنرجع ذليلًا للي نتائج هذا الادغام عندنا فان للجلس الجديد سيضم في صف واحد الاخوة وابناء الممومة فهل نجوز يا ترى ان يجلس الاخوان في مجلس واحد بينها قانون الانتخابات البلدية يمتسع عضوبة اثنين بيتها صلة قربي ? عضوبة اثنين بيتها صلة قربي ؟

وماذا يكون موقف الحكومة والمفوضية ازا. هذه القرابة الصميمة في المجلس ?

...

وسيشتد الزعام غدًا على الرئاستين – رئاسة المجلس الواحد ورئاسة الوزارة –والذي نعرفهالان ان هناك حزبين قد بدأًا يتطاحنان على الرئاسة • حزب الجبر وادء من جهة وحزب غرد والداعرق،

بهه الحق فاذا نال رئاسة المجلس الشيخ معمد لد الجسر استلم رئاسة الوزارة الاستاذ اميل اده

واذا نال رئاسة المجلس الاستساذ نمور استلم رئاسة الوزارة عربك الداءوق

وهكذا تشعصر الحزبية عشدنا بالرئاسات والاشيخاص

اما المصلحة الوطنية ومصلحة الشعب فتأتي في ا الدرجة الاخيرة

شرط صعب

ذكرنا في المدد النائت شيئاً عن تدخل المنوضية اتعين مستشار فرنساوي للتائمة مكان مديرها طالي ادمون افندي بشاره وانتغذا هذا التدخل بكامة موجرزة والان نزى من الواجب ان نعود الى ايطاح القضية

يف كر التواء أن المنوضية قررت أن تسلم المنكومة اللبنانية - من مصنمها في معدا عبل الحيازلة المنازلة ال

وقد اشترطت المفرضية لدفسم المبلغ ان يعين مستشار فرنساوي في النافعة لمراقبة انفاق المال وتنظيم عمل الطرقات

غن لا زيد ان ننالي في مطاليبنا فلا زفض وجود دجال فنيت من الفرنساديين في الدوشر التي نبطاح لي الاختصاص فيها "لو اثنا نطاب هو ولا. الرجال بالعاج من فرنسا اذان الانتداب ما وصلا على هذه البادد الا في هذه القابلة الحميدة " و اسكتنا رئيا مم الاسف ان الكثيرين من هو لا. الرجال الذين يأتون البنا باسم متخصص فنين لا يفهبون شيئا من المستعمرات ليمهدو الله بماثل ادارية بمضابط من المستعمرات ليمهدو الله بماثل ادارية بحابط من المستعمرات ليمهدو الله بماثل ادارية محتفة لا ملاقة للمسكريه بها " او برجار مرسلك باشا غيها وهو لا يفهم باسي فيمينوه مستذارا في النافسة وهو لا يفهم بأسا غيها

وهكذا دواليك ٠٠٠

وبرهاننا على ذلك ما زاء اليوم في دوائرنا من خطأ بعض الموظفين الفرنساويين وضغهم • ونعقد ان اعمالاً كهند تضر بالانتداب كيرا الا يرى الناس ان الرجال الذي يأثون من فرنسا لتدريبنا لا يعرفون اكثر منا في المسائل التي تعهد اليهم فاذا كانت فرنسا تريد ان تفيدنا افادة حقيقة فلتأثنا برحال اختصاصية، فيين حقيقت

فلتأتنا برجال اختصاصيين فنيين حقيقيين

اننا نعجب من موقف المفوضية اليومومنشرطها

الغريب في دفعمال هو لنا ومن حقنا • ·أنكون اصحاب المال ونة-ولة بشروط ? ?

سعيب ما وساليتا منانيمضريهال الانتداب وإذا صع ما وساليتا منانيمضريهال الانتداب مسئلة فرنسادي النافة كتاباً رسمياً منها بطلب مستثار فرنسادي المنافة فيكنون هسنة المفوضية تركيد التواقية فيكان ويكون برهاناً على أن المقوضية تركيد ان تنتصل من مسوء ولينة فتأخذ من وزارة النافة الماطاع يرد عنها كل لوم وشب

الله عن كرامة وزيرالنافعة وقف موقفاً جميلًا في الدفاع عن كرامة وزارته ولنا الامل ان يظل في هذا الموقف الشريف

قضيةالديون العمومية

عاد الى لبنان من ثلاثة اشهر حضرة اوغست باشا اديب رئيس الحكومة السابق ومندوب لبنان في المفاوضات الجارية مع حملة اسهم الديون السومية في باديس بعد ان قطاءت المخابرات التي جرت بينه وبين اصحاب السندات خلاف وقع بين القريقين

وقد وضع اديب باشا تقريراً طأفياً عن نتيجة المفاوطات وهما ادت اليه القضية وقدماله حكوسة اللبنانية ولا نطح ما تضده هذه التتزير لان الحكومة نامت علمه كما نتام عادة علم الثقة

ومن الملوم أن الديونالعمومية هي أهم القطايا الطروحة المبحث الآن لانطبيايتروقد ثنيت مؤاتية الدولة وترقيب المائدات * فالسلطة المنتدية وضعت يدهاعلى واردات الجارك بجهة أنها محبورة السديد الدين ولن ترفع هذا الحجز الا متى سويت المسألة وحال الانتاق من خلة الأسهم قبولاً

وامنا نناقش السلطة حماياً عاعلته بهذا الشأن وعما الحالات معقة مجبوز اموال. اقل ما يقال فيها انها المورد الاكبر بالعكرمة بل نسألها الحاكان من العدل أن توضع الضراب بحكرة على الشعب بيسخا المواله متراكمة في خريتة دار الانتداب تأميالا لاصحاب المستدات المائية اللينة بارا في ايام الحكومة التركية بالاستيلاء على موادات الاقلام الستكومة التركية

واقد كتاعي ثقة بالتها، القطية في هذه السنة فيحدد رخم المدال التي تدفع بها الديون وعند أسد نستولي على جديم واردانتا الجير كية وربا ادى ذاك الى تحفيف الضرائب عن كاهل الشعب او الحالقيام بمشاريع عموانية القصادية تحول دون هجرة ابناء البلاد الى الديار الاميركية علما للزوق

على ان انسحاب مندوب لبنان وقطعه المفاوضات

لما يشير الحياس الخلاف عاد فاستحكم بعد ان كان المقاوضات جارية في جو هادى، محاده بالوقاق ، وقد كا المسي قال من نصوص الدقيات وللماداساتاتي كان يرسلها ادب بشا الله حكومة الآكية ومتا النحيم لان مصيغا اصبح معلقاً على نشيعة المالية قلمتغيد من السيمالات التي تصل عليسا الأصافية المستحددة الآكية الأصافية قلمتغيد من السيمالات التي تصل عليسا وما تقدر عليه تركيا لا نقدر عليه غن

وقد دات الانباء التركية على ان حكومــــــة مصطف كل وقدت قتعي بلك سفيها في باديس المسؤل في الدين المسؤل في المشارك في الم

واحدث منر عبد الحال بسك وزير المالية آركية لمي ادر بمجدق الاستياقي متحدق الرسيدي ومجدق الاندية الرسيدي ومجدق الدين الحلال المحدف نقت ذاك وقالت ان قضية الدين مدوطة بستير تركيا في باريس ووزير المالية قاصد الى لتدن للاشراف على الاوراق التقدية الجديدة التي تعابم في انتكاتار اوليس المنزه اقل علاقة بالمدين المامة فقد تم مبدئياً بيراافريقين وهذا المبدأ الأساسي الذي يتب عليه الحادة الاوراف المالية المدين المامة فقد تم مبدئياً بيراافريقين وهذا المبدأ الأساسي الذي يتب عليه الحادة الاوروستوافي القراء المتنسط عن كينية الاداق وعن سبب الحساسي الشي

كميل شمعون

ستعرض الحكومة اللبنانية يوم الخبيس هنداء على البلان ستروع > تعديل المستور الرامي الى توحيد مجلسي النواس والشيرخ وقد علمنا ان المشروع لم ينير شيئا في المادة (**) ولم يشكلم عن عدد النواب الذي سيحدد في قانون الانتخاب القادم ولا عن صفوي الاقليات

صرح حضرة الداماد رئيس الدولة السورية انه ضد سفور اانساء المسلمات وقد اصدر امره بسنع كل حركة سفور فمي دمشق

بلاعنوان والم

ذكرت فق العرب أنه متصدر مما قريب جويدة الكخاف في القامرة نجمة يامرة قشية بعد استعداد ما قريب جويدة يما فرة قضية بعد استعداد من المراب والمنابان ما في ما من موجود من المرابعة من المرابعة التنابئة على المنابئة المنابئة المنابئة المنابئة المنابئة المنابئة المنابئة المنابئة التنابئة المنابئة المنابئة المنابئة المنابئة وسيكون المانام عدو ودوية

وص الاسطول البريطاني الى المياه اللبنائيسة السورية فرست مدرية الابيرال في نباء الاستخدارونة ورست مدرية الابيرال في نباء الاستخدارونة قطات الاسطول الى مياه الداحة الله النبه وصلت فواصات وبوء فضد المنافات وسبت فواصات في المراجز المريدات برليزويس وقد تبردلت الزيادات بين قوادا الاسطول معتويات المنافية والدائمة لوالدا المطال من وطائبة وانته ابية وقام وزير لدائمة المنافية الاستطول والدائمة والمائمة المنافية والموازية وصلت الى مياه بيه وتبقية قطاد طول وفي ١٤٤ الحازي يصل لا الاميرال من والدائمة الاستحدادونة والذائمة المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية النافية المنافية الدائمة الكانبة المنافية الدائمة الكانبة المنافية الدائمة الكانبة المنافية المنافية

يص الى بيرت في اواسط الشم القبل عثرين الاول * المسيو دي يغيريند ان يحتفل فراح كريته في بارس من طابط بحري " وقد علمنا أنه سيصد المنفوضية الأنافة سكرة ويون عامن المسيو دي يوني الذي سيتولى رئاسة المجلس الاقتصادي الاملى لدول الانتداب " والمسيو موغرا الامور السياسية وسكرتي عام المات الدور الادارية

بمناسبة تحكرة ارسالوف جديده من اللجنة التنفيدية في القاهرة الى باريس وجنيد وصل الحق العرب من مراسلة غي عصر ان الحالات في النظريات ، وجود بين الامير مثال الهامنالة والامير شكيب ارسلان على ان عدا الحالاف ان بوردي الى فتسح ثفرة في صفوف السرورين والسرويرونفي القاهرة متضامتون مع السوريون في الوطن وخارج الوطرة

وصل الى لبنان من البرازيل الصحافي اللبنائي النائق وصلى اقتدي كريم محرد جرياه البراؤل الفراة الموافق المائة الموافق المائة وقد تعرف الى اخوانه الصحافيد الذين رأوا فيه ادباً جمَّا وعلماً واسمًا ففرحب بن وتتنبى له طبب الاقامة بينتا

وستجتمع هذه اللجنة في هذيناليومين لمباشرة

من الوزيّات الخمس

في للتن الاعلى دجل دين عرف بين جميع مواطنية بفضله ووط بيته وتقواه حتى احترمهالناس على احتلاف نزءاتهم وطوائفهم • هو الحوري يوسف الرامي

وقد كان لهذا الكاهن الفاضل مواقف وطئتة جلية الخهر فيها من الحكمة وحب الوفاق ما اعترف له به الدووز قبل التصارى في جهات المتن الاعلى وكفت له يد مباركة في التوفيق وحجب الدماء الثناء تلك الخلوف العصية

ورأى سيادة مطران الابرشية المطران اغناطيوس الرائد فضل هذا الكناهن البار فرقاء بيرم الاحسد الغائد على رتية « برديوط » في حفاة كنسية مهيية في فالوغا فقيتها حالة مدنية جميلة حضرها عسدد كبير من اعيان القرى المجاوزة ومن المطافين فنهفي الخوادي يوسف بإداء المرتبة المين ان

فنهني، الخوري يوسف بهذه المرتبة املين ان زداد نشاطاً في خطته الوطنية التبي عرف بها

کان للمأون غادم پیرتی وطووه، کسان پیرتی طباته، غبلغ ذاك المأمون نعاتب، ثم قال له پیرا مور پوشته: حرفیاک لم تسرق عند الطبات، او کنت اذا سرقها اشتهی بهالاشتریتها منك، قال، ا فاشتر غذا الدی بین بدیك ، قال بمحم ؟ قال بهباری، قال المرون اطباره ناماعه، ویزان



ثروتباشا على قبر زغلول

فحب ثروت باشا رئيس الوزارة المصرية حال عردته من اوريا الى القاهرة ازيارة قد زميم الشرق سعد زياول • ولما وصل الى امام ذلك الضريح لم يئالك •ن السكاء فمسكى وابكى الحاضرين وهذا رسمه و⁸⁴ه بهام القد



الى الحسود

لا تقل انني سعيد فخفف حسدًا فيك ثائرًا يا صديقي ما عرفت الذي ينازع نفسي

في حياتيّ، وما تسمعت شهيقي تتمنى الكُوالنتصاري، فهل اد ركتُسرًا في قعرقلي العميق

صوَّر الوهم في عيونك أني قد فتحت العلى بسحر بياني

قد فتحت العلى بسحر بيايي وتبسمتُ فاعتقدت جهودي أبلغت زورقي ضفاف الاماني قدتكون ابتسامتي ستر حزن شفاء من الانسان ششت اخفاء من الانسان

--- m -- 1 -- m ---

هتف الشعب لي غداة تغنير

ت بشعري وصفقت كي يــــداه عند هذا ابصرت مينك ترغي هي رمز الحسود • وآحس تاها

است الحاك، يعلمالله، لكن خجات منك يا صديقي الجباء

معددهي، حدد

سیری حزنك الرفاق فیرثو ن وترثي العروس حین تراکا

وترى امك الاسى يتحساك فيرتاب قلمها من اساكا

ويقول الجميع: ماذا دهاه ?

وهم بجهاور ماذا دهاكا

خفف الحزن يا صديقيّ خفف انا اشتى منكل من في الوجود ما الثناء الذي سيده الدايا

ما الثناء الذي سمت البرايا كللت في بزهـــره والورود غير وهم بنفخــة يتلاشى

وهم بنفخت يتلاشى كتلاشي آمالنسا والعهود



اليوبيل الحمسيني(للفوتوغراف احتفل في اميركا برور خمين سنة على اختراع « اديسون » لافزوغراف ، وهذا الرسم يتل المخترع الاميركي الشهر « اديسون » ومعه الستر مور حاكم لافراني نيوسمي يجرب امامه اول الله اخترمها لعمل الدونوغراف

ان نفسي الحرساء ذات قراغ وفؤادي اليتيم ذو احزان من طريق اله طريق وصيداً من شهون امثي اله اشجان وضعيج الاسواق يضرز في قابي حديداً كاضيات السنان

قابي حديد ا الاضيات السنان ... ان سهوت الدجى فا من سعير او رويت الهوى فا من سعيره لماك زوج اما تالم قالم ۱۹۵ ولي اللمسح في الليافي المشير لي سرير لم يأت الليل نجيي

واك الزوج والمهود الوثيره

اغمض الجفن مرغمًا في فراشي يا صديقي ، وانت في لذاتك ان افكر برغد عيشك اشمر بغموم اشــد من غبراتــك

«۱» ان تتألم انت تتألم هي

ال اسطة الأقرى



كيف يتحقق الحلم بالوظيفة أأأ

فانا رغمم نصرتي اتممني لى حاة تكرن مثل حياتك الياس ابي شمكه

الساء

مترجمة عن الشاعر تريستان ديريم

معوذا المساء يناثر في الفضاء حبوباً صفراء هي النجوم ا

ان عقد الازهار الذي كنت اعقده بالامس حول عنق الحسة

والذي كان يرتجف على صدرها النائم ان هذا العتد لن يطوق بعد الان ذاك العنق

وانا لن اقدَّل –الا ٌ في تذكاراتي – قلك الورود النبي كانت تحبها كثيرًا



وليعهدبالامملكة

هو الاميرعبدالله نجل الملك عيلى ءاهل الحجاز السابق وكان بالامس ولي عهد الحجاز فاصبح بلا مملكة رمد ان طرد ابن السعود اباه منمملكته وهو الانتلميذ في الحامعة الامبركمة في سروت

الكاوتشوك من الصدير قبر الدكتور رشان الامركى ان يستخوج من عصار شعر « الصار» مطاطأ «كاوتشوك» ورسمه هذا يمثله وهو يستخرج المطاط من اقراط الصير • اذن سنتمكن اخبراً مناستخراج شيء في بلادنا

الاحيان الى مـــا لا تحمد عقباء . ولو كان الاختيار مقتصرًا على الراغب في الزواج وحده ، لهان الامر، واكن تدخل الاباء والامهات او بعض الاقارب والاصدقاء وتششهم بارائهم يجميل مسألة الزواج

عقدة يصعب حلها كل منا رملي ان للاباء والاميات حقوقاً عسلي بنيهم وبناتهم ولكننا نعلم ايضأ بان لهذه الحقوق حدود ا يجِبُ أن لا يتعداها الوالدان • فان الشاب والفتاة متى بلغا سن الرشد لها مل. الحق ان يختارا بنفسها رفيقاً لحياتهما • لان هذا الزواج ينقصه شيء واحد هوالحب او بالاحوى الميلالذي يجب ان يشعر به كل من الفريقين

اجل ان للحب تأثيرًا عظماً في مسألة الزواج وهذا الحب يختلف باختلاف اخلاق كل واحدمناه فهذا يهوى فتاة رعا لا يشمر سواه بادني ميل اليها . وهذه ترغب الاقتران بشاب ربا غيرها لا تعيره اقل اهتام • فيستنتج بما تقدم ان للحب سلطاناً عسلي القاوب لا تستطيع اعظم قوة عَلَى الارض أن تدك تحري في كل يوم

فقد روت اللطائف المصورة في عددها الاخير ان فتاة المبركية هجرتوالديها واصدقاءها وسافرت شعرها الذمبي

ايها القمر المجنح اذك تستحم اليوم ، كماكنت تستحم بالامس، في بحدرتك الزرقاء

على انغام هديل الحائم واناوحدي احمل ، في هذا المساء العطوف ، قلباً مريراً واشمر اثناء خفوق النسيم حولي بالتسامة الطسعة الابدلة

الز واج

من اعظم مشاكل الحياة مشكلة الزواج فعليها تدور حركة الكون ومزاجلها تتعدد الحوادث المفجعة في كل يوم • فأن اختيار الزوج او الزوجة ليس بالامر السهل كما يزءم البعض • فقسد يوتكب احدثا غلطة واحــدة في اختيار الأوج او وكانت تجنيها من الحدائق للزُّ ين بحمرتهاالشانقة | الزوجة تكون وبالاً عليه ، وتو دي بسه في بعض

لى هوزيرة الشيطان > تناسق بعشية الجرم ديدونه وقد بذلت مناك كل ما في وسما حتى خاصته من الاسر وفرا ما كل وجاء النطق في الجريدة نقسها ان المراة وجوزاً في الثانية والسيعين من عجرها تنتا ان وزجها الذي لا يزير عمره من ۳ مسئة لانها علمت انه يخواما با خاذا كان الماجائز قلوب تشعر بالمسيال في هذا بالحد فيزم على من يبرين فسمين بالشيان الشيرة الذي تنتاس المساورات الذي تقديم كالاهاما النشرة الذي تنتاس عند اول قطرة ذدى تساقط علمها الشرة الذي تنتاس عند اول قطرة ذدى تساقط علمها الشرة الذي تنتاس عند اول قطرة ذدى تساقط علمها الشرة الذي تنتاس عند اول قطرة ذدى تساقط علمها الشرة الذي تنتاسة علمها الشرة الذي تنتاسة علمها الشرة الذي تنتاسة علمها المناسة المناسقة علم المناسقة علمها المناسقة علمها الشرة الذي تنتاسة علمها المناسقة على المنا

شنیق عتیق

مناقسة بيع الملح الساعة الماشرة من صباح يوم الخميس الواقع في ٢٩ ليلول سنة ١٩٧٧ تطرح وزارة المائية الليائية المينائية المناقصة الممومية التزام فعلى من يرعب في المناقصة ان يطلع على لائمة الشروط في وزارة المائية في بيروت وفي مكتب المحاسبا في مرجميون وبدقان كل يوم من الساعة الشامنة صباحا الى الساعة المائية على المائية المائية المناقبة الشامنة صباحا الى الساعة الراحدة بعد الظهر خلا إنام الاحداد والاعباد

وزير المالية اعلان

منمدرسة الحكمةالمارونية فيبيروت

ان مدرسة راطبكحة المستغرافاتها حقيرة الإبا، الرسان الإبناء يمينة المستغراف المسلمة المستغرفات الرسان الإبناء يمينة المحافظة المستغربة على المستغربة المستغربة والمترافع وفي غاص طلابها في المستغربة والهزاء أو تعرب الماسية قارياتها والمستغربة الماسية والمرافعة في بدائها تقنى من المستغربة على الماسية والمرافعة المنافعة في بدائها تقنى من المستغربة بدائمات في المستغربة على المنافعة من المستغربة الماسية بدائمات في عامية الدائرة في المستغربة المستغر

الاب نعمة الله مبارك

المرسل الاستاني

المناقبة المناقبة المناقبة

نصحتم فلم بنتصح فتبعتم

حادثة حقيقية جرت في بلاد المكسيك بقلم الثاجر الاديب يوسف افندې موسى بويز

اشتهرت بلاد المكسيك بالثورات والانقلابات المتتابعة فلا تخمد ثورة الا وتشتعل اخرى ولا ينقلب حكم الا ويقوم عــلي انقاضه حكم اخر . ففي اواخر سنة ١٩١٦ انفجرت قنـــلة الثورة في صميم البلاد ضد الرئيس كرانسا ءالاان هذا الاخبرة من اخمادها في مدة قصيرة من الزمن، اما الذين كانوا مرتبطتين بزعماء الثورة في ولاية كتبانسة فلم يعرفوا ما حلّ برفاقهم وقتنذ ، وحسب الاتفاق الذي عقد بينهم كانت الساعة الواحدة بعد نصف للمالست الواقع في ١٨ كانونالاول من تلك السنة ميعادافشرع قواد العساكر الصفار يوقظون رفاقهم من النوم خفية من قوادهم الكبار الدين كانوا نائمين في الطابق العلوي من الشكنة العسكرية ايقوموا بما كانوا وعدوهميه من سلب المحال التجارية والبنوك ودوائر الحكومة وكانالانفاق على ثلاث ساءات حرة • فلم يمرُّ نصف ساعة حتى تحوَّات تلك الدوائر العدة للمحافظة على حياةالشعب وتأمين امواله الى دائرة عصابات تنهب ما او تمنت عليه ٠٠٠ جرى كل هذا بكل سكينة وهدوء ، ثم برح الجند الشكنة وتوغَّاوا في المدينة وبدأوا بنتميم ما قررو والشعب واقد مطمئن غير عالم بما يجري

سمت والدقي ضوضا، وقوقعة سلاح عينة مول مسكتي الكائن تجاه دار الحكومة فاسرعت الى غرفتي ونادتني بصوت الخالته الرعشة الشديدة فهببت من فراشي وبعد القليت نظرة من الثافذة اوتدت ثياني باسرع من البرن تم عدت الى الثافذة واخذت انظر فابصرت نساء الجنود ذاهبات بيئاً واخلا وعلى اكتافين بطائع منهورية من محال عديدة فا استفريت الامر لا كنت قد شهدت ثورات المكسيك ونتائجها الوضيسة

تأهبت لاستقبال الجنود بدأنس وبشاشة اذا قصدوا عملي وفيا انا افتكر خانقاً سمت باب الدار الكبيد بهتز بعنف تحت ضربات البنادق وما هي الا قدّة قصارة حتى فتح الباب عنوة وصعد الجنسد اللانج بسرعة غريبة واكن قبل ان يصاوا الى باب

غرفتي فتحت لهم وقابلتهم بكل بشاشة واطف ثم سألتهم عما بطابون فاجابني زعيمهم بابتسامة ولطف يججان ما يضمره من النعدي على حقوتي :

بعد قترة مرت على مرور مة ملقا الحلاد على عتق الجائية تقدم بني الزعماء وطلبوا فتح الصندوق الحديدي فاشتك بدون تردد فاخذوا منه كل ما كان فيه من ذهب واوراق مالية وعومرات منها المائة ومنها ملك وكانت قبية ذلك لا تقل عن اربيسة المائد ولال اميكلي وبدرس نهم التالية فإصروا المساكر وساعتي الذهبية فاخذوهما مني وامووا المساكر

بعد ان ذهبوا جميعاً رجعت فرقة متهم موءلفة من ادبعين نفرًا وكنت قد اقفلت الابواب وهممت بالعودة الى بديتى فاهابوا بي صارخين : * ارجعوافتح الباب ٣٠ وقال احدهم: • انهذا الحذا. الذي الحذته لا بلائم دجلي فيجب استبداله باخرا » من يتجاسر في مثل تلك الساعة ان يخالف امرًا صادرًا من غبي كهذا ! . . . فتحت الباب ثانية فهجموا كالذئاب وشرءوا يجددون أأنهب بجالة افظعمن الاولىوالذي ضاءف غيظي تحطيمهم الزجاج والاخشاب وانا واقف على عتبة محلي اتلقى امثولةتلقيهاعليُّ الثورات!. . عندها انتهوا من عملهم تقدُّم الي قائد الفرقةوصوُّب بندقيته نحو صدري قائلًا : اعطني نصيبي خمماية ريال حتى اوزعها على رفاقي » فاحبته بيرودة : «... ابن اعطيك ما تطلب ورفاقك لم يبقوا في صندوقي ريالاً واحدًا فالواحب يقضى ان تكتفوا بماعملتموه وتتركوني وشأني » فلما سمع هذه الحقيقة انتفضمن قمة رأسه الى اخمص قدميه وتتطاير التمرر من عينيه وصرخ مصوباً البندقية الى صدري قائلًا : « اعطني ما طلبت منك والا طيرت لوح صدرك بدقيقــة واحدة ا» يا لها ساعة رهيبه ! يا له خوف تنبعط عن وصفهالاقلام! ﴿ وَالدُّنِّي مَغْمَى عَلَيْهِا فِي الطَّابِقِ الْأَعْلَى

ً الـضائع العصرية للسيدات والاولاد والرحال

وثيسها

نعوم ابي راشد واولاره

وانا اعزل من السلاح المام قوم سكارى في دماغهم جرة اثورة وفي بطوانهم خمرة الفضر - • أخذت الاطف الرجل وازيح فوقة البندقية عن صدري بكل هدو. ويشاشة متوسلا الى زافة تارة ومستنيثاً بالله طوراً حتى شعرت باليأس يتدرب الى قلبي وفي ساعة اليأس جري در على الانسان متي الوث

كانت دالله وطبية ساكنة تبوء المحل هو دافة ضوعت بسدتين والدهما وكنت صديقاً لاحديقاً ضوعت بسكرة من سركم إسالياس مستجدة افاطلت صديقي وما كان نظرها يقع بلي وانابيل تماك الحالة حتى استألت بابيا صارخة : • الد تتاوا صديقي خوساً • فريع ابوها من هذا المنظر فبوف بابنته من الثافذة والمقار زجاجها والا شاخص اليها من بعيسد ملكة على الارش تبكي وتستخص اليها من بعيسد

وفياً كان ملاك الموت يرفرف فوق رأسي اذا بضابط دخل علينا وامارات القضيم تسمة على جبته وصح في وافاة قائلاً : «أما ترخياون ؟ أما ترون غير روحه فإذا بينية كلمة ؟ ثم قبض على يدرفية غير روحه فإذا بينية كلمة ؟ ثم قبض على يدرفية الطااب بالل وجنبه الى خارج المعلى قائلاً * افتسل كل المساكر ، والثقت الي بلطف قائلاً * افتسل البب واصعد الى والدتك ، عرض الله عليك مسا خسرت ، فاقلت الباب وتركت على فارغاً الا بن خشرت > فاقلت الباب وتركت على قاراً الا بن خشرت الله ولار امبركاني وكان الثوار قد نهبوا ثلاثة علات لبنانية قبل نهبهم معلي لا تقلخارتها من خسارية .

دخلت غرفتي فوجدت والدتي مضم عليها من الحوف الهام ايقونة العذراء فانعشتها برشاش الماء ولما استفاقت ضني اليها وهي لا تصدق عينها نقلت لها « الورحي يا امي فانا في قيد الحيساة واطلبي ان المال يعرض فالذي جمعه اولاً لا يصصب عليه ان يجمعه ناماً »

يعد ساعات قليلة بلغنا أن عساكر الحكومة تقترب من البلد، فعندما هم الثوار بالحسير وكان المسكر قد بلغ منهم الشده تشتد شعلهم والخدوا يرمون سلامهم خارجالله ويلجأون الى بعض البيوت الما الاهالي فعندما شاهدوا جائة النوار اخد فوا يلقون التبضى على كل من يصاد فعزلة الأول من الساد ويودعونه السين الذى اصبح فادغاً لان الثوار كانوا قد تصورا لهواب السين واطاقرا السيخنا،

بقيءسكر الحكومة متابعاً سيره وراء الهاربين، فالقى القبض على اكثرهم بينهم سمقة عشر زعياً ،

وفي اليوم الثاني تألف مجلس عسكري لمحاكسة الثوار فدعوا الكثيرين من المنهوبين لتقديم شهادانهم ومن جملتهم انا

تقدمت الى اعطاء الشهادة بقلب طافع بالرحمة والمنققة وفي تقيدة ثابتة ان الموت لينز قصاص القاتل السحة و الانتقال الشاقة ، شخصت الى اولئات المساكن الشين فحبوا ضحيسة الطباش والحدرة فتحركت في قلبي عاطفة التسامع فعرست أن المجيم من الاحادة والحسائر عاملة قاعطيت شهادي كادبًا على الحكومة بقولي الموف الموف الموف الاحتراء الموف احدًا منهم كانوا على الحكومة بقولي لا الموف احدًا منهم مجان بعضهم كانوا عرسابوني عروبة وطبئة وظائما كل علم الموافقة المحاسونية عمر والمنتقد والمستوقد والمستوقد المنتقد والمستوقد المنتقد والمستوقد المنتقد والمستوقد المنتقد والمستوقد المنتقد المنتقد منات عليه طبئة وظائمة كل على المستحدد عليه في حروبة وطبئة وظائمة كلف عليه المستحدد عليه في حروبة وطبئة وظائمة كلف عليه المستحدد المنتقد والمستحدد والمستحدد المنتقد والمستحدد المنتقد والمستحدد المنتقد والمستحدد المنتقد المستحدد المنتقد المستحدد المنتقد المستحدد المستحدد المنتقد المستحدد المنتقد المستحدد المستحدد المنتقد المستحدد المنتقد المستحدد المستحدد المنتقد المستحدد المستحدد المنتقد المستحدد ال

بالانسانية المغاوبة على امرها ولتجهة غير ما كنت ولتكن يا للاحف اكانت النتيجة غير ما كنت انتظر أد أن المجلس محكم بالإعدام على سمة مشر منهم بالرغم من توسلات فويهم ودفاع المصادين عميم وولى الرقت المدين لتنفيذ الحكم اجتسبع الشعب التقيير في ساحة الاحدام كنتانا بينهم و واليتني أكن لانها كانت مجروة بشرية تنت الاكباد اكن لانها كانت مجروة بشرية تنت الاكباد ا

تقدم القائد وقال للمج كومين : « من منكم

وحمية ، فعلت ذلك شفقة على آبائهم الع، ز ورجمة

يوسي وصيته قبل التنفيذ > فاجاب احدهم ضاحكاً كان الموقف لم يراتر فيه : « (برسد ان تمنو عني وتدع في حاتي آمنته > فضحك القائد وحقبه الشعب ضاحكاً م عمّ قال اخر * « اطلب قلاء وروقة » نجيء باطاب فيطل على صغر صغير كان باقات بحث وشرع يحكتب الما الماؤن فطلوه سكائر وافغدوا يدخنون وعندما انتهى الزجل من الكتابة وضع وعاد أيل موكزه ، في تملك الساعة الرحية بعد موته البحر الصاح والشمس المرسنة الشعها على بنادق المحرد المواح تمتاء ودخلت الساحة بدون ال المحرد المواح تمتاء ودخلت الساحة بدون ال

صات النابر المسكري فصرخ القائسد دامياً للاستداد فالهي للمسكرون السكاير من ليدبهم ووقارا وقفة مسكرية ، عند همـذا تقدم القائد والنار الموسات مين الا تائية على النائلة بعد موادة وطلب تابيا المائلة بعد موقده على كتب يده السيرى الذي كتب يده السيرى فرقها باليدي فق المنائلة بعد موقده على المنائلة بعد موقده على يده السيرى فرقها باليدي قوت رأسه إليا المائلة الدين المائلة المنائلة على المنائلة المنا

لا تطلقوا بنادقتكم مرة اخرى فافة قال لا تقتل! » عند هذا علا الضجيج والصراخ من جميع الافواه وسمت اصوات تقول: « حرام احرام الا كجوز قتله بعد ا اياكم ان تقتاوه ا الويل لمن يتجرأً عسلى قتله فافه يوت»

و ماول بعض المهرسين من الشبان أن يختق صف المنود لاتفاذ الرجل في الشب و أقا بصوت المناولة و المقاد النار على الشب في فيصل المنافذة تقدم المقائد و أوغ فلاث رصاصات المالئمين في المنافذة منافذة منافذة منافذة منافذة منافذة منافذة منافذة منافذة المنافذة المنافذة منافذة منافذة المنافذة المنافذة منافذة المنافذة و قالت المنافذة و المنافذة و قالت المنافذة و المنافذة و قالت المنافذة و قالت المنافذة و قالت المنافذة و قالت المنافذة و المنا

قات ذلك وهي لا تعلم أن القائد على مقربة منها محقدم هذا وطلب منها أن تسامه الرودة طأنا قائلة : * انشم تلكون الجئة فقط أما الرورة في قائلة : * انشم تلكون الجئة فقط أما الرورة في ملكي وهذه الاسطر قد اسلتها روسمه فلم يتشع القائد بهذا الجواب فيقي مصراً وصرح لها بأنميا غذها عدة فاكان منها الأ أن وضعت الروقة في فها وابتالتها ثم رسمت شارة الصليب على الجئة وقالت * هاذا تطلب بني بعد ؟ شق إصائلي وخذ الروقة !» فلم المحد القائد عملاً المواقد على المنافقة عاملاً المودقة المنافقة على ال

بد مرور ثمانیة ایام علی تلك الحادثة أخبرت ان النتاة ماتت شهیدة حبها ، وثر كت كتابة تقول بها • نصحته فلم ینتصح اما انا فعملت بنصیحته ا – صربا – پیسف موسی البویز

المطعم العربي

بتاسبة دخول فصل الصف وذهاب العائدات اللاصطياف فان ادارة المطام تقبل مشركين مشاهرة انتدل الطعام والاسعار متهاودة ، والطبخ على غاية من الانتان

البضائع المصرية للسيدات نعوم الجيس أشل واولاك

بیرا ث : سوق الطویله آ « ق : سوق الحمیدیة

معامل ومخازن الياس جرجي السيوفي

تلفون ه 🗕 ٧ بيروتشارع التجارة بروت --- الاشرفية

نجدون في مغازن السيوفي . مصنوعات معامله الشهيرة وجميع افواع المفروشات على اختلاف اشكاله اوجناسها موبيليا اخصوصية البيوت والمطاعمواللو كندات اوانى لفرش البيوت وزينتها ٬ ستورات للواجهات والشبابيك على برد_ايات نحاس وبريزبيز طقومة سفره رسلان أنشى وطور ً • كنات العمل السيخ * مكنات للبوه ً يرادات للماء والفاكمة والمشروب

ومن لا يشتري يتفرج



ج . دادجلو

خط منظم وسريع بين بيروت ومرسيليا

بايرون لاين

الباغرة الترانس اللانتيك • بايرون » تفادر بيروت في ٦ ايلول سنة ١٢٧ رأساً الى الديره ونسورك ورمن لاين

دوتش اوسب اخريفا لاين

همبورع - اميركا لاين (افريفا دينست)

هممرغ – برمر انوبقا = لاين

الباغرة الفخيمة والممتازة نجاسا تغادر بيروت في ١٣ ايلول سنه ١٢٧ زأساً الى جنوي — موسيليا = ملاكا — ايسبون — سوتميتون — دوتردام وهمبودغ شركة الملاحه الوطنية اليونانية

الباخرة النوسطه « سيروس » — تغادر بيروت في ٢٢ ايارل سنة ٩٢٧ رأساً الى البيرة ومرسيليا بايرون لاين

 ديزون، د بي وت في ١٠ تشريمن اول سنة ١٣٧ رأساً الى الديره ونيورك الباخرة النس اتلانتيك ودمن لاعن

دوتش اوست افريغالاين

همبودغ افريغا لاين (افريقا دينـت)

همبورع - يرمو - افريقا - لاين

البالخرة الدخر. 4- الممتارة « فانجيني > تنادر بيررت في ١١ تشرين أول سنة ٩٣٧ رأساً الى جنوى— موسيكيا - ملاكا - 1 بون - سوقيتون - دوتردام وهمبودع

شركة الملاحة الوطنية اليونانية الباخرة البرسطة * سيروس * تفادر بيروت في ١٢ تشرين اول سنة ١٢٧ رأساً الى الدبرة ومرسيلياً

كل هذه الموخر تقبل ركاب ومشجونات

ويادة الاستخاح راجعوا الوكانة العمديه الشرق

جورج د.ده اوغلو شارع انطون بك بناية سنو بيروت

العنوان التلفراني : قولم س

حببب غزال شراك ماء وَمَان سوق الارمن نومرو ۴۱

هل علمت يا سندي ﴿ ﴿ وَ رَبِّ وَاسْدَنِّي لَ مُحَلِّنا هُو الوحيد الذِّيُّ يَصْنَعُ احْسَنْ مُوضَ الاحذيةواتقتها على افراق باريز ما مهاده الا تواميد بالاسعاد التجربة اكبر برهان . عد ال الود لختلفة واقمشة سواري وحلد حيات



اللذة بين يديك

في السفر والرحلات في البيت والنزهات وحيت تكون وساعة تشاء عكنك ان تحد اللذورين مديك بواسطة = فونوغراف باتيه

وكلاو م في سررباو النان – الاخوان كارباسيتي في محل ‹ موسيقي ، الشهر = بيروت شارع الموسطة تباع الاسطوانات العربية ماركة « باتبه » من اشهر لمشين في محل ابلب ابو الروس ، باب ادويس



عوانها : بروت : مكية مادر